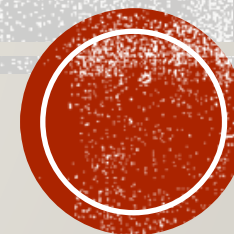


CONOSCI LA GRAMMATICA VALENZIALE ?







CHE COS'È LA GRAMMATICA VALENZIALE?

La grammatica valenziale è un **modello**
di descrizione della struttura della frase

- **Modello:** spiega la struttura di un oggetto
- **Metodo:** è il modo in cui agire con e sull'oggetto
- **Analisi logica:** è l'analisi delle strutture della frase secondo la «logica» con la quale funziona il cervello. Anche la grammatica valenziale utilizza l'analisi logica.

ALCUNE DEFINIZIONI



LUCIEN TESNIÈRE

Lucien Tesnière (1893-1954) è il linguista francese che negli anni 50 del secolo scorso ha elaborato il modello che vede la frase non come combinazione di parole isolate disposte in sequenza, ma come una struttura, un insieme organizzato in cui le parole sono connesse grazie a rapporti di dipendenza.

TESNIÈRE INTUÌ LA DIFFERENZA TRA

Ordine lineare della frase parlata o scritta



Ordine strutturale di tipo gerarchico dato da connessioni stabilite dalla mente





LE METAFORE DI TESNIÈRE

Per facilitare la comprensione dei concetti base della sua teoria, **verbo - frase - nucleo**, Tesnière utilizza metafore prese in prestito dai linguaggi della **chimica**, del **teatro**, della **biologia**

VERBO

Tesnière paragona il **verbo** a un elemento chimico.

Come ogni elemento chimico ha una propria **valenza**, cioè la capacità di combinarsi con un numero prefissato di atomi di altri elementi per formare una molecola, così **ogni verbo ha la capacità di entrare in combinazione con** un certo numero e un certo tipo di **elementi linguistici e di legarli a sé per formare una frase.**



Atomo
monovalente

H, Na, K



Atomo
bivalente

O, Ca, Mg



Atomo
trivalente

Al, N, P



Atomo
tetravalente

C, Si, Sn



FRASE

Tesnière vede la frase come un **«piccolo dramma»** che il verbo mette in scena chiamando a sé degli attori in base al suo significato

Nel significato del verbo risiede la valenza del verbo stesso, cioè **la proprietà di chiamare a sé altri elementi**

Ogni verbo fa affiorare nella mente una scena

Alcuni verbi bastano da soli a rappresentarla

Altri verbi richiedono di essere aiutati da **elementi-attori**

Agli attori possono aggiungersi altri elementi che Tesnière chiama **circostanziali** perché rappresentano le circostanze in cui si svolge la scena (tempo, luogo, modo, causa...)



NUCLEO

Il **nucleo** è l'unità base della frase come «la cellula costitutiva che ne fa un organismo vivente».

Il nucleo **è formato dal verbo e dagli elementi linguistici che chiama a sé in base alla sua valenza.**

L'immagine del “nucleo” (termine che indica il “nòcciolo”, la “parte centrale” di un frutto o di un altro organismo) è molto appropriata per individuare la **parte centrale della frase**, intorno alla quale si dispongono in vario modo molti altri pezzi a mano a mano che la frase diventa più ampia.

GLI «STEMMI» DI TESNIÈRE

Per visualizzare le connessioni e il modo in cui le connessioni collegano le parole delle frasi, Tesnière usa grafici che si sviluppano in verticale e si diramano verso il basso in **schemi ad albero rovesciato** chiamati «**stemmi**», simili agli *stemma codicum* usati dai filologi per ricostruire «l'albero genealogico» di un testo

parla

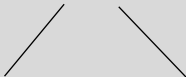


Alfredo

parla



amico



il

mio

La centralità del verbo è evidente: è la parola più alta nello stemma.

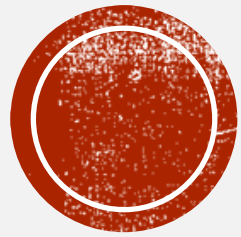
Gli stemmi sono «non ordinati», cioè non riflettono l'ordine delle parole così come vengono pronunciate o scritte, ma visualizzano il modo in cui sono organizzate nella mente.

Prima, si pensa ciò che si vuol dire e le parole sono organizzate e connesse gerarchicamente nella mente.

Successivamente, l'atto del parlare trasforma l'ordine strutturale in ordine lineare:

Alfredo parla

Il mio amico parla



E... AI NOSTRI GIORNI...

**In Italia il Prof. Sabatini e altri linguisti hanno ripreso,
approfondito e arricchito gli studi di Tesnière**



Francesco Sabatini

Linguista, filologo, lessicografo

Presidente Onorario dell'Accademia della Crusca

Prof. Emerito dell'Università degli Studi Roma Tre

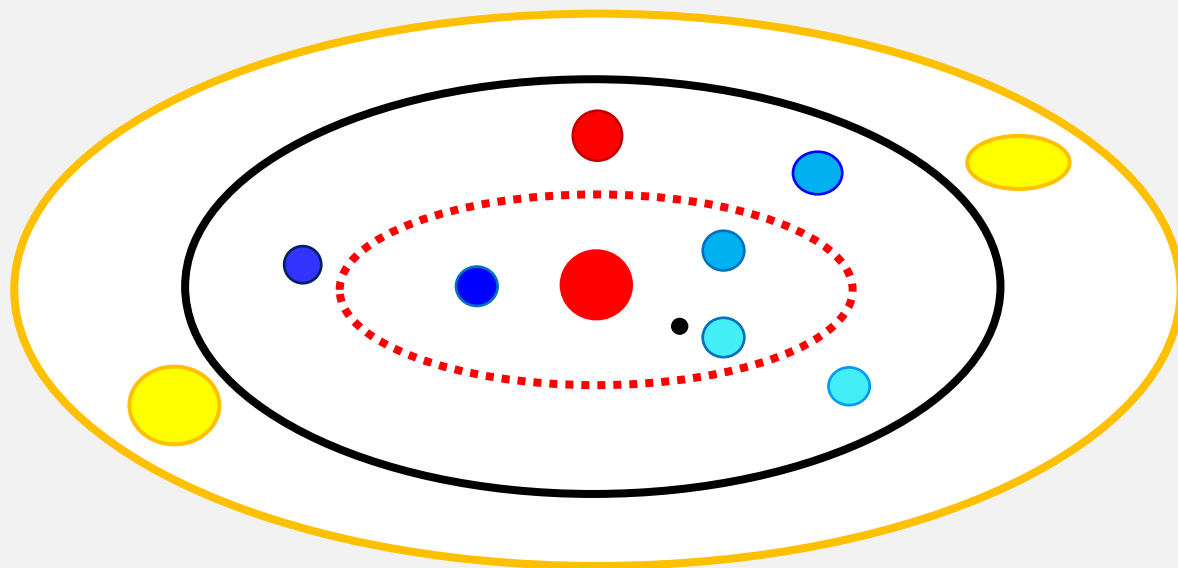
Premio Nazionale per la Ricerca 2018 assegnato dal Presidente della Repubblica

I suoi studi e le sue opere sono alla base dell'evoluzione scientifica, della divulgazione e della pratica didattica della Grammatica Valenziale.

Inventore dei grafici radiali per la rappresentazione grafica delle frasi.

Pubblicazioni per la didattica della GV:

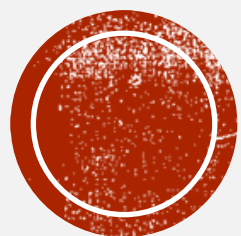
- *Sistema e testo. Dalla grammatica valenziale all'esperienza dei testi*, Loescher, Torino per Scuole Superiori
- *Conosco la mia lingua. L'italiano dalla grammatica valenziale alla pratica dei testi*, Loescher, Torino per Scuola Media
- *Il Sabatini Coletti Dizionario della lingua italiana*, Sansoni, Milano
- *Lezioni di italiano {grammatica, storia, buon uso}*, Mondadori, Milano



GRS

Grafici Radiali Sabatini

Il prof. Sabatini ha ideato grafici a ovali concentrici per rappresentare la struttura della frase, utilizzando codici grafici, codici cromatici e una specifica terminologia.

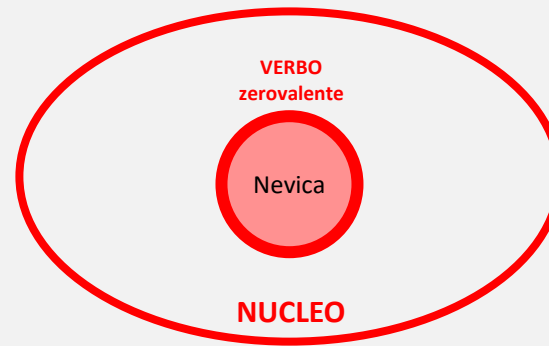


"VEDIAMO" LE VALENZE DEL VERBO CON I GRAFICI RADIALI SABATINI

"La vista ci fa conoscere più di tutte le altre sensazioni e ci rende manifeste numerose differenze fra le cose."

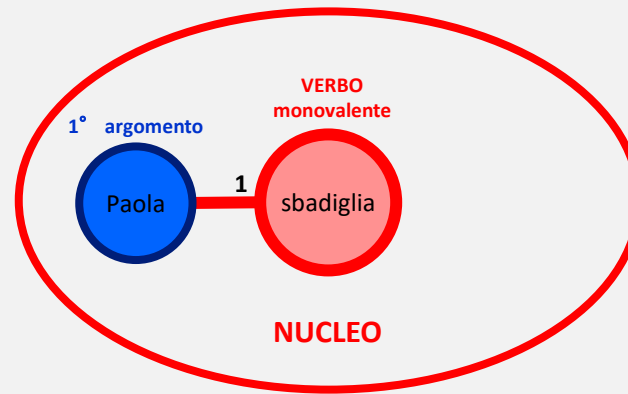
Aristotele, *Metafisica*

p. 280



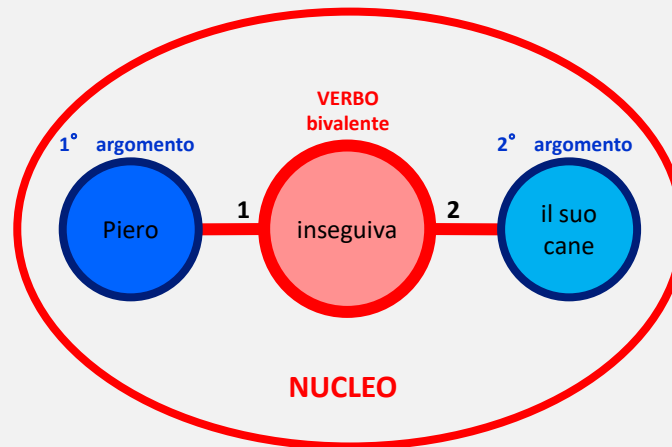
Frase: *Nevica*

p. 280



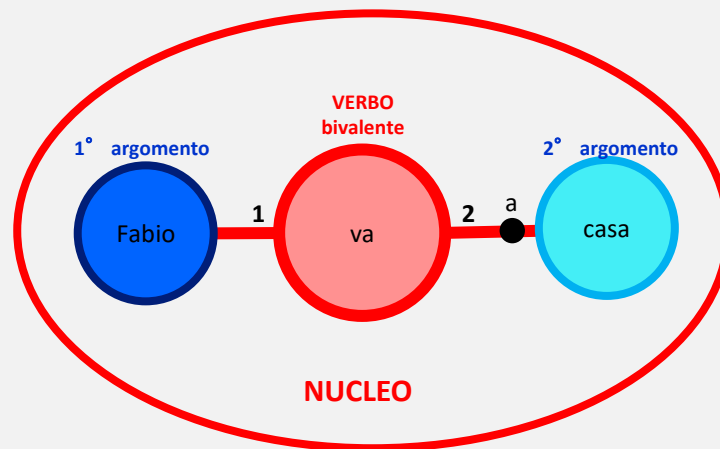
Frase: *Paola sbadiglia*

p. 281



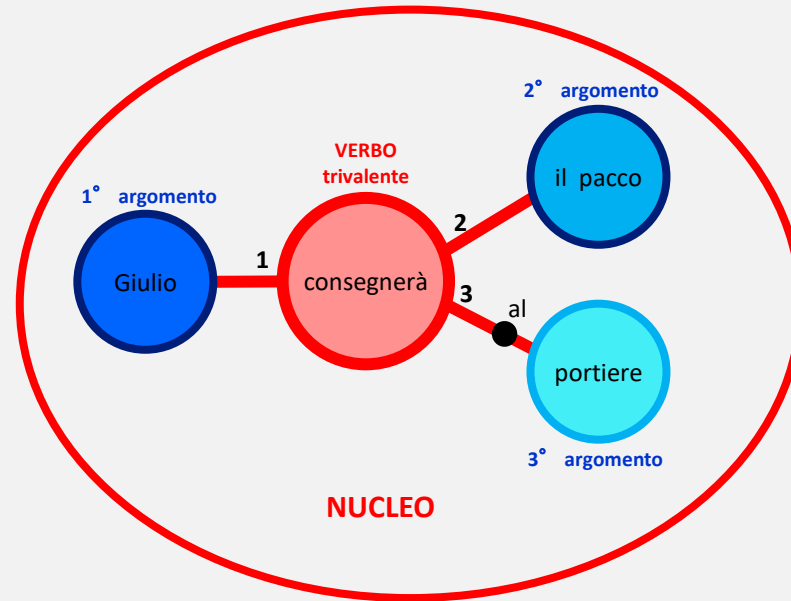
Frase: *Piero inseguiva il suo cane*

p. 281



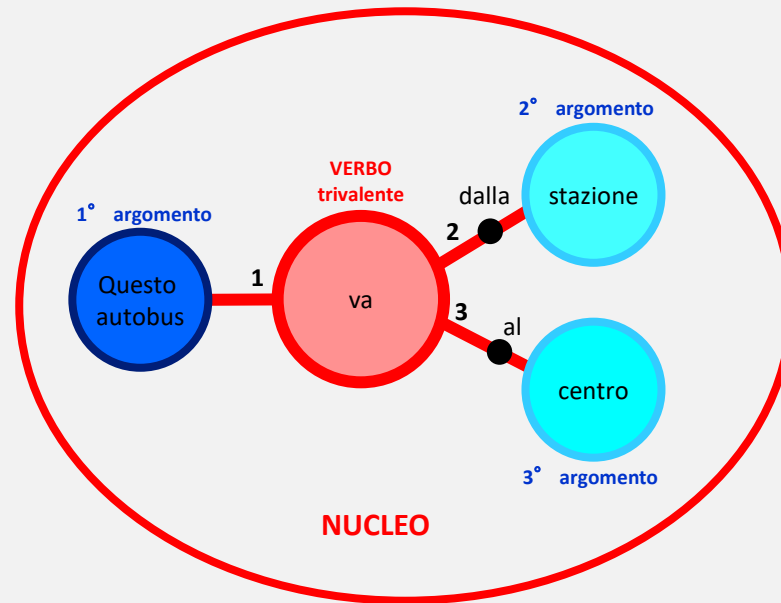
Frase: *Fabio va a casa*

p. 281



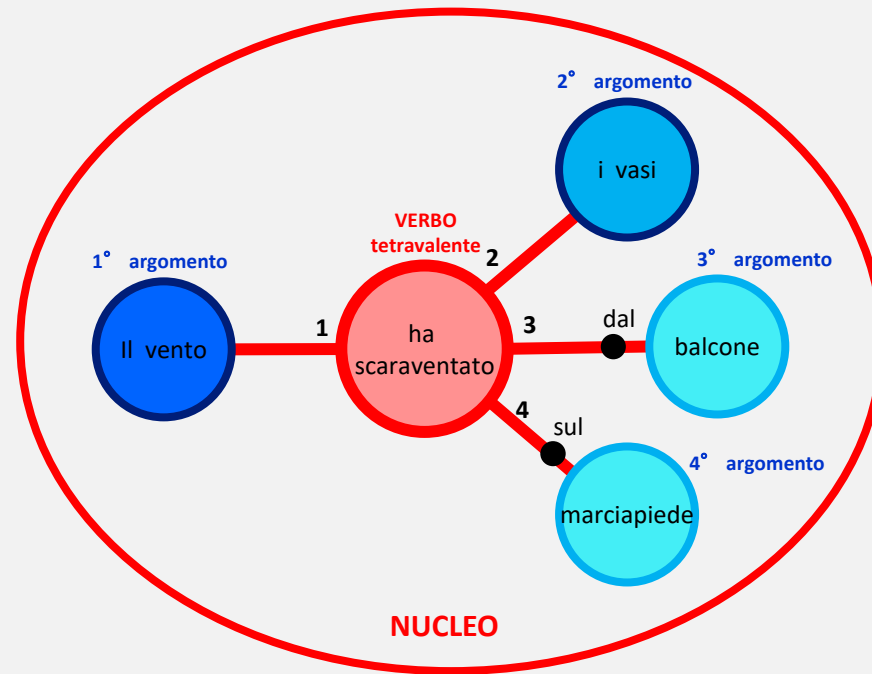
Frase: *Giulio consegnerà il pacco al portiere*

p. 281

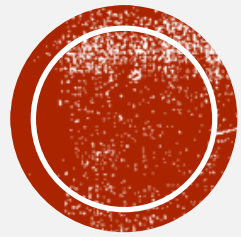


Frase: Questo autobus va dalla stazione al centro

p. 281



Frase: *Il vento ha scaraventato i vasi dal balcone sul marciapiede*



MODELLO VALENZIALE O DELLA VERBODIPENDENZA

- **Intuitivo** - parte dal ragionamento su significato e costruzioni del verbo
- **Economico** - incentrato su pochi termini e regole
- **Potente** - permette di spiegare un gran numero di fenomeni in modo unitario
- **Traducibile in schemi grafici** - produce un forte impatto visivo



**LA GRAMMATICA
VALENZIALE È UN MODELLO
CHE SPIEGA LA STRUTTURA
DELLA FRASE
COME SI È FORMATA
NEL NOSTRO CERVELLO**

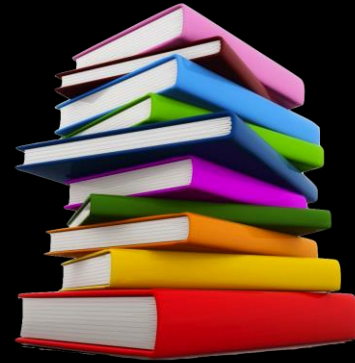
- semplice
- sintetico
- legato direttamente con
l'uso personale dell'alunno
- applicabile a tutte le lingue
- concreto
- scientifico
- coinvolgente
- motivante



SCIENTIFICO

- elaborato dal linguista Tesnière
- con percorso storico in itinere e in evoluzione
- sperimentato e affinato dal prof Sabatini e altri linguisti
- è in collegamento con le scienze che studiano il cervello
- prevede ogni obiettivo al tempo giusto
- dispone di risorse quali documenti di ricerca, articoli per studio e approfondimento, libri di testo per la didattica

Il metodo tradizionale di studio della grammatica è basato su classificazioni astratte e regole da memorizzare.



La GV si sviluppa a partire dalla competenza dei bambini/ragazzi, la loro **grammatica implicita**.

Vengono invitati a ragionare

sul significato del verbo,

recitando mentalmente

la scena di *dormire* o *baciare* o *prestare*,

per capire di quanti personaggi c'è bisogno

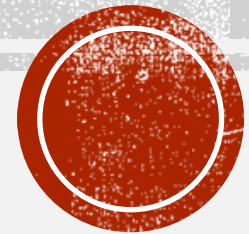
per rappresentare l'evento descritto dal verbo.



**COINVOLGENTE E
MOTIVANTE,
CREA
CONSAPEVOLEZZA
E AUTOSTIMA**

La grammatica del significato

Il significato della grammatica





***Grazie per l'attenzione
e arrivederci ad un prossimo incontro!***

Daniela Moscato

